

## ICOM京都大会 発表募集一覧

英語での問合せ・応募等となります。

#	略称	日本語訳	委員会 大会テーマ	内容キーワード	募集開始日	募集締切日	結果通知日	全文提出締切日	詳細・申込・問合せ先（英語）
1	AVICOM アヴィコム	オーディオビジュアル及び映像・音響新技術国際委員会	Audio-Visual and Social Media as Tools of Research, Documentation, Information and Communication with the Public 調査研究、ドキュメンテーション、情報、そして公衆通信の手段（としての視聴覚とソーシャルメディア）	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Global Developments 世界的な発展</li> <li>•Regional Developments 地域振興</li> <li>•Reducing Barriers 障壁の削減</li> <li>•inclusion/ digital divide 包括性/情報格差</li> <li>•Sustainability of Databases データベースの持続可能性</li> </ul>		2019年3月15日	2019年6月1日	2019年6月30日	<a href="mailto:dr.m.faber@t-online.de">dr.m.faber@t-online.de</a> <a href="http://network.icom.museum/avicom">http://network.icom.museum/avicom</a> <a href="https://www.facebook.com/ICOMavicom/">https://www.facebook.com/ICOMavicom/</a>
2	CAMOC カモック ケモック	都市博物館のコレクション・活動国際委員会	City Museums as Cultural Hubs – Past, present and future 文化をつなぐシティーミュージアムー過去、現在と未来	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cultural Tourism カルチャーツーリズム</li> <li>•City Sustainability 都市の持続的可能性</li> <li>•City Museum Definition 都市博物館定義</li> <li>•museums and communities 博物館とコミュニティ</li> <li>•Reconsidering Multiculturalism 多文化主義再考</li> </ul>	2019年1月20日	2019年3月8日	2019年3月31日	2019年11月30日	<a href="http://network.icom.museum/camoc/conferences/kyoto-2019/">http://network.icom.museum/camoc/conferences/kyoto-2019/</a>
3	CECA セカ	教育・文化活動国際委員会	Roles of Museum Education: Supporting Self and Society 個人と社会をささえる博物館教育	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Society development 社会の発展</li> <li>•Self development 個人の成長</li> <li>•Individual visitors and groups 個人/団体での来館・利用</li> <li>•Audiences and non-audiences 来館者と非来館者</li> <li>•Museum outreach 博物館のアウトリーチ活動</li> </ul>	2019年2月1日	2019年3月30日	2019年4月20日	2019年8月1日	<a href="http://network.icom.museum/ceca/conferences/next-conferences/">http://network.icom.museum/ceca/conferences/next-conferences/</a>
4	CIDOC シドック	ドキュメンテーション国際委員会	Documenting Culture: a Culture of Documentation 文化の記録と伝承:ドキュメンテーションと文化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Education 教育・学習</li> <li>•Copies 複製</li> <li>•Intangible Heritage 無形文化遺産</li> <li>•Sustainability 持続可能性(サステイナビリティ)</li> </ul>	2019年2月7日	2019年3月29日	2019年4月15日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/cidoc">http://network.icom.museum/cidoc</a>
5	CIMCIM シムシム	楽器の博物館・コレクション国際委員会	Music Museums and Education; Current and Future Perspectives 楽器博物館と教育；現代から未来への視点	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Education 教育</li> <li>•Digital Resources デジタル資料</li> <li>•Music 音楽</li> </ul>	2019年1月2日	2019年2月28日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://cimcim.icom.museum/calls-for-papers.html">http://cimcim.icom.museum/calls-for-papers.html</a>
6	CIMUSET シムセット	科学技術の博物館・コレクション国際委員会	Voices of Traditions for Sustainable Future. 持続可能な未来へとつながる伝統の力	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Scientific and technical heritage 科学技術遺産</li> <li>•society 社会</li> <li>•relevance 関連性</li> <li>•partnerships 協力</li> <li>•inclusiveness 包括性</li> </ul>	2019年1月1日	2019年2月28日	2019年3月31日		<a href="http://network.icom.museum/cimuset">http://network.icom.museum/cimuset</a> <a href="https://www.facebook.com/cimuset">https://www.facebook.com/cimuset</a>
7	CIPEG シーベグ	エジプト学国際委員会	The future of traditions. Paving the way for collection's tomorrow 伝統の未来：次世代への布石	<ul style="list-style-type: none"> <li>•collection identity コレクションの特性</li> <li>•outreach into community 社会への還元</li> <li>•museum strategy ミュージアム戦略</li> <li>•heritage protection 人類の遺産と伝統の保護</li> <li>•cultural heritage 文化遺産</li> </ul>	2018年12月1日	2019年2月28日	2019年3月31日		<a href="http://cipeg.icom.museum/">http://cipeg.icom.museum/</a> <a href="https://www.facebook.com/Cipeg.ICOM/">https://www.facebook.com/Cipeg.ICOM/</a>
8	COMCOL コムコル	コレクション活動に関する国際委員会	Museums as Hubs for Contemporary Collecting: The Future of Collecting Traditions コンテンポラリーコレクティングをつなぐミュージアムーコレクティングの伝統を未来へ	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Contemporary collecting コンテンポラリーコレクティング</li> <li>•Sharing collections コレクションの共有</li> <li>•Collecting strategies コレクティングの方法</li> <li>•Community involvement コミュニティの関わり</li> <li>•Digital collections デジタルコレクション</li> </ul>	2018年12月14日	2019年2月25日	2019年3月18日		<a href="http://network.icom.museum/comcol">http://network.icom.museum/comcol</a>

#	略称	日本語訳	委員会 大会テーマ	内容キーワード	募集開始日	募集締切日	結果通知日	全文提出締切日	詳細・申込・問合せ先（英語）
9	COSTUME コスチューム	衣装の博物館・コレクション国際委員会	Costume as a Cultural Hubs: The Future of Tradition 文化をつなぐコスチューム—伝統を未来へ—	•costume コスチューム •fashion ファッション •military dress 軍服	2018年11月1日	2019年3月1日	2019年3月22日	2019年7月15日	<a href="http://network.icom.museum/costume/">http://network.icom.museum/costume/</a>
10	DEM HIST デムヒスト	歴史的建築物の博物館国際委員会	The Future of Tradition 未来の伝統	• tradition 伝統 • globalization グローバリゼーション • micro narrative 個別の物語 • macro history 大きな歴史 • adaptation and change 適応と変化	2019年1月23日	2019年3月8日	2019年3月31日		<a href="https://icom-demhist.org/">https://icom-demhist.org/</a> <a href="https://www.facebook.com/Icom.Demhist/posts/1365265446948286">https://www.facebook.com/Icom.Demhist/posts/1365265446948286</a>
11	GLASS グラス	ガラスの博物館・コレクション国際委員会	GLASS Museums as Cultural hubs 文化をつなぐガラス美術館	•Global issues 国際的な動向 •local collections 各国・各地域のガラスコレクション •updating on Glass Museums 各地ガラス美術館の今 •West and East 東西交流		2019年3月20日	2019年4月8日	(2019年7月31日)	<a href="http://network.icom.museum/glass">http://network.icom.museum/glass</a>
12	ICAMT イカムト	建築・博物館技術国際委員会	Museum architecture, techniques, storage facilities, renovation and exhibition space 博物館建築と技術（収蔵、展示、リノベーション）	•museum architecture 博物館建築 •storage facilities 収蔵設備 •renovation リノベーション •exhibition space 展示空間 •museum techniques 博物館技術	2019年12月1日	2019年2月28日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/icamt/">http://network.icom.museum/icamt/</a>
13	ICDAD イクダッド	装飾美術・デザインの博物館・コレクション国際委員会	The Future of Tradition in the Arts, East and West 美術・工芸・デザインにおける温故知新—日本とアジア美術を中心に	•Art museums 美術館 •Asian art アジア美術 •Japanese art 日本美術 •Applied art 応用美術 •Crafts (Kogei) 工芸	2018年12月23日	2019年3月20日	2019年4月8日		<a href="http://www.icom-icdad.com/">http://www.icom-icdad.com/</a>
14	ICEE アイシーイーイー	展示・交流国際委員会	Building Resilience and Reinforcing Relevance in Exhibition Exchange 巡回企画展の開発・運営における、社会的要請や展示技術の変化に対する対応力の構築、及び、昨今のオーディエンスを見据えた協力関係の構築やつながりの強化	•Exhibition Exchange 展示交流 •Museums & Communities 博物館とコミュニティ •Museums and Networks 博物館とネットワーク •International Collaborations 国際的協働 •Global Issues 国際的課題	2019年3月1日	2019年4月5日	2019年4月15日	2019年10月31日	<a href="https://www.exhibitionexchange.com/">https://www.exhibitionexchange.com/</a>
15	ICFA イクファ	美術の博物館・コレクション国際委員会	Western Art in Asian Museums, Asian Art in Western Museums 美術館における異文化：西洋とアジア	•Museum Globalisation 美術館の国際化 •Cross-cultural Museum 異文化交流する美術館 •Museum Objects 収蔵品とはなにか •Emphasizing Research 調査研究の重要性	2019年1月	2019年2月28日 (ジョイントセッションのみ2019年3月20日)	2019年4月8日		<a href="http://network.icom.museum/icfa">http://network.icom.museum/icfa</a>
16	ICLCM アイシーエルシーエム	文学と作曲家の博物館国際委員会	Museums as Cultural Hubs: The Future of Tradition 文化をつなぐミュージアム—伝統を未来へ—	•Writers' museums 作家博物館 •Composers' museums 作曲家博物館 •Heritage 遺産 •Tradition 伝統 •New technologies 新技術	2018年12月31日	2019年2月28日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/iclm">http://network.icom.museum/iclm</a>
17	ICMAH イクマー	考古学・歴史の博物館・コレクション国際委員会	Reconsidering Museums versus Contemporary Archaeology 現代考古学における博物館のあり方を考える	•History and archaeology 歴史と考古学 •Local communities 地域社会 •Common milieu 共有環境の形成 •Sustainability 持続可能性	2018年12月15日	2019年3月31日	2019年4月10日頃	2019年6月30日	<a href="https://www.facebook.com/ICOMICMAH">https://www.facebook.com/ICOMICMAH</a>
18	ICME イクメ	民族学の博物館・コレクション国際委員会	Diversity and Universality 多様性と普遍性	•Care/Safeguarding ケア/保護 •Human/Non-Human World 人間と人間以外の世界 •Indigenous Peoples 先住民 •Affective Knowledge 感情的知識 •Poetic Activism 詩的行動	2018年11月8日	2019年2月15日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/icme/conferences/annual-conference/">http://network.icom.museum/icme/conferences/annual-conference/</a>

#	略称	日本語訳	委員会 大会テーマ	内容キーワード	募集開始日	募集締切日	結果通知日	全文提出締切日	詳細・申込・問合せ先（英語）
19	ICMEMO アイシーメモ	公共に対する犯罪犠牲者追悼のための記念博物館国際委員会	Historical Heritage in museums and its relevance today 博物館における歴史遺産と今日的課題	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Narration of history 歴史観</li> <li>•Peace Museums 平和ミュージアム</li> <li>•War memorial 戦争記念碑</li> <li>•Human rights 人権</li> <li>•Social justice 社会正義</li> </ul>	2019年2月1日	2019年3月10日	2019年4月20日	2019年6月15日	<a href="http://network.icom.museum/icmemo/">http://network.icom.museum/icmemo/</a>
20	ICMS アイシーエムエス	博物館セキュリティ国際委員会	Museums as Cultural Hubs 文化をつなぐミュージアム	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Global issues 国際的課題</li> <li>•Community responsibility コミュニティとしての責務</li> <li>•Museum definition 博物館の定義</li> <li>•Museum system 博物館のシステム</li> </ul>	2019年1月1日	2019年2月28日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/icms">http://network.icom.museum/icms</a>
21	ICOFOM イコフオム	博物館学国際委員会	A) Museology: The Future of Tradition 博物館学：伝統からの未来 B) What is the essence of conservation? (joint session with ICOM-CC) 保存の本質とは何か？	<ul style="list-style-type: none"> <li>•museology 博物館学</li> <li>•museum traditions 博物館の伝統</li> <li>•museum definition 博物館の定義</li> <li>•conservation 保存</li> <li>•education cultural action 文化活動としての教育</li> </ul>	2018年12月15日	A: 2019年3月15日 B: 2019年2月15日	A: 2019年4月20日 B: 2019年3月15日	A: 2019年3月15日 B: 2019年5月1日	<a href="http://network.icom.museum/icofom/welcome/welcome-to-icofom/">http://network.icom.museum/icofom/welcome/welcome-to-icofom/</a>
22	ICOM-CC アイコム・シーシー	保存国際委員会	What is the essence of conservation? 文化財保存の本質とは何か？	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Conservation/Restoration 保存/修復</li> <li>•Material Authenticity 素材の真正性</li> <li>•Object Identity 文化財のアイデンティティ</li> <li>•Conservation Decision-making 文化財保存の意思決定</li> </ul>	2018年12月1日	2019年2月15日	2019年3月15日	2019年5月1日	<a href="http://www.icom-cc.org/256/conferences/icom-general-conferences/">http://www.icom-cc.org/256/conferences/icom-general-conferences/</a> <a href="http://network.icom.museum/icofom/welcome/welcome-to-icofom/">http://network.icom.museum/icofom/welcome/welcome-to-icofom/</a>
23	ICOMAM イコマム	武器・軍事史博物館国際委員会	Authenticity in Cultural Differences: Concept or Object? 文化的差異におけるオーセンティシティ：コンセプトかモノか	<ul style="list-style-type: none"> <li>•authenticity オーセンティシティ</li> <li>•concept/idea コンセプト/アイデア</li> </ul>		2019年2月28日	2019年3月31日		<a href="http://network.icom.museum/icomam/">http://network.icom.museum/icomam/</a>
24	ICOMON イコモン	貨幣博物館国際委員会	Numismatic Museums as Cultural Hubs: future perspectives 文化をつなぐ貨幣博物館—未来への視点	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Financial Education 金融教育</li> <li>•Role within the community - diversity and identity 共同体における役割—多様性とアイデンティティ</li> <li>•Renew and sustain 刷新と持続</li> </ul>	2018年12月20日	2019年4月15日	2019年4月18日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/icomon/">http://network.icom.museum/icomon/</a>
25	ICR アイシーアール	地方博物館国際委員会	Regional museums encouraging sustainable use of cultural and natural heritage 文化・自然遺産の持続可能な利用を促進する地域博物館"	<ul style="list-style-type: none"> <li>•ecology エコロジー</li> <li>•regional museums 地域博物館</li> <li>•local communities 地域コミュニティ</li> <li>•museum definition 博物館の定義</li> <li>•sustainability 持続可能性</li> </ul>	2019年1月31日	2019年3月15日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/icr">http://network.icom.museum/icr</a>
26	ICTOP イクトッブ	人材育成国際委員会	ICTOP as a Hub of Museum Professional Training: Reflecting on the past 50 years, Envisioning the Next 50 Years 博物館人材育成の要	<ul style="list-style-type: none"> <li>•museum training 博物館における人材育成</li> <li>•local context (Japan) 日本の事例</li> <li>•universities &amp; training 大学と人材育成</li> <li>•global museology 国際レベルの博物館学</li> <li>•sustainability / future 持続可能性と将来性</li> </ul>	1月下旬/2月上旬	2019年4月12日	4月下旬	8月30日もしくは大会後（10月）（仮案）	<a href="http://ictop.org/conferences/icom-kyoto-2019/2019-call-for-papers/">http://ictop.org/conferences/icom-kyoto-2019/2019-call-for-papers/</a>
27	INTERCOM インターコム	マネージメント国際委員会	How Far Can We Come with Tradition? Shaping the Future. 伝統と共にどこまで前進できるか？未来を築くために	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Platforms of change 変革のプラットフォーム</li> <li>•finances and sustainability 資金調達と持続可能性</li> <li>•Management マネジメント</li> <li>•future 未来</li> <li>•Political issues 政治的課題</li> </ul>		2019年4月22日	2019年5月6日	2019年6月1日	<a href="https://icom.museum/wp-content/uploads/2019/04/Call-for-papers-Kyoto_ICOM-CC-SEE-INTERCOM.pdf">https://icom.museum/wp-content/uploads/2019/04/Call-for-papers-Kyoto_ICOM-CC-SEE-INTERCOM.pdf</a> INTERCOM@kulturstyrelsen.dk
28	MPR エムピーアール	マーケティング・交流国際委員会	Transforming Museum Communications: Changing perceptions in a Changing World 変革するミュージアム・コミュニケーション：変化する社会におけるミュージアムへの意識の変化	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Communications コミュニケーション</li> <li>•local communities 地域コミュニティ</li> <li>•museum definition 博物館定義</li> <li>•Marketing マーケティング</li> </ul>	2018年12月14日	2019年2月28日	2019年3月31日	2019年6月30日	<a href="http://network.icom.museum/mpr/conferences/call-for-speakers/">http://network.icom.museum/mpr/conferences/call-for-speakers/</a>

#	略称	日本語訳	委員会 大会テーマ	内容キーワード	募集開始日	募集締切日	結果通知日	全文提出締切日	詳細・申込・問合せ先（英語）
29	NATHIST ナティスト ナットヒスト	自然史の博物館・コレクション国際 委員会	Natural History Museums: A Nexus Between Nature and Culture 自然史博物館：自然と文化の間の連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Global issues 地球規模の課題</li> <li>•Engagement/Leadership 市民参画・社会参画（エンゲージメント）とリーダーシップ</li> <li>•Science 自然史科学</li> <li>•Sustainability サステナビリティ（持続可能性）</li> <li>•Disaster Management 減災・防災と災害時対応</li> </ul>	2019年2月7日	2019年3月14日	2019年4月10日	2019年6月30日	<a href="https://icomnathist.wordpress.com/conference-2019/">https://icomnathist.wordpress.com/conference-2019/</a>
30	UMAC ユーマック	大学博物館・コレクション国際委 員会	University Museums and Collections as Cultural Hubs: The Future of Tradition 文化をつなぐ大学博物館とコレクションー伝統を未来へ	<ul style="list-style-type: none"> <li>•Cultural mission 文化的使命</li> <li>•Cultural heritage 文化遺産</li> <li>•Meaning of cultures 文化の意味</li> <li>•Shaping global cultures グローバルな文化の発展</li> <li>•Future of University Museums 大学博物館の未来</li> </ul>	2018年11月1日	2019年1月31日	2019年3月15日		<a href="http://umac.icom.museum/umac-2019-call-for-proposals/">http://umac.icom.museum/umac-2019-call-for-proposals/</a>

◆その他の委員会

1	FIHRM	国際人権博物館連盟	Active communities and global networks			1) 2019年3月10日 2) 2019年3月31日 3) 2019年3月31日	2019年4月5日		<a href="https://www.fihrm.org/conference/conference-2019/">https://www.fihrm.org/conference/conference-2019/</a>
---	-------	-----------	--	--	--	---	-----------	--	---